



## *In accumulato o in sospeso ma in equilibrio # 2*

**Giuseppe Buffoli, Francesco D'Angelo, Joykix (Fabrizio Longo),  
Monica Mazzone, Gianluca Quaglia, Eva Reguzzoni, Massimiliano Viel**

9 ottobre - 12 novembre 2017

A cura di Rossella Moratto

### **Inaugurazione**

Domenica 8 ottobre 2017 ore 18.00

### **Orari**

Da giovedì a domenica 16.00 - 19.00

### **Fondazione Bandera per l'Arte**

Via Andrea Costa 29 - Busto Arsizio (Va)

### **Comunicato stampa**

In occasione della tredicesima edizione della **Giornata del Contemporaneo** e nell'ambito del recente progetto **Smelting Works**, ideato da Cristina Moregola per la Fondazione Bandera con l'intento di creare processi capaci di attivare occasioni di dialogo fra i linguaggi dell'arte contemporanea mettendo a confronto artisti emergenti delle ultime generazioni, si inserisce la mostra *In accumulato o in sospeso ma in equilibrio # 2* a cura di Rossella Moratto.

Storia di un incontro tra sette artisti – Giuseppe Buffoli, Francesco D'Angelo, Joykix (Fabrizio Longo), Monica Mazzone, Gianluca Quaglia, Eva Reguzzoni, Massimiliano Viel – la mostra si sviluppa come un dialogo sul terreno della pratica operativa in un contesto di negoziazione non convenzionale. Lo spazio del confronto è l'opera-struttura di Joykix, un sistema modulare pensato per adattarsi a diverse situazioni e luoghi e per ospitare i lavori di altri artisti che con la loro presenza ne condizionano la configurazione in una dinamica di limitazioni e libertà reciproche.

Il progetto nato in occasione di Studi Festival (Milano, 2017), è una collettiva atipica in cui mostra e opera coincidono in un dispositivo in cui si svolge la narrazione dei sette autori articolata su molteplici livelli, come interazione fisica e mentale con la struttura data che diventa allo stesso tempo ambito familiare e corpo estraneo, luogo da abitare e spazio da conquistare. L'incontro non è determinato da temi o suggestioni *a priori* ma dalla concreta ricerca di una convivenza che si attua nel processo partecipativo della costruzione del lavoro.

L'opera-display di Joykix e il suo approccio, progettuale e costruttivo, si confronta con quello più intimo, viscerale e autoanalitico di Eva Reguzzoni, con quello estroverso, relazionale e inclusivo di Gianluca Quaglia, e convive con la razionalità geometrica ma carica di emotività controllata di Monica Mazzone e con l'ironica dialettica di Giuseppe Buffoli tra instabilità ed equilibrio e la riflessione di Francesco D'Angelo sulla relazione tra spazio reale e ideale, dinamiche che riecheggiano nelle sonorità di Massimiliano Viel.

Un terreno di confronto libero che segue le logiche dell'accumulo, dell'essere sospesi e della ricerca ideale ma non prescrittiva di un possibile equilibrio.

#### ***In accumulato o in sospeso ma in equilibrio # 2***

Giuseppe Buffoli, Francesco D'Angelo, Joykix (Fabrizio Longo),  
Monica Mazzone, Gianluca Quaglia, Eva Reguzzoni, Massimiliano Viel

A cura di Rossella Moratto

Via Andrea Costa 29, Busto Arsizio (Va) | T. 0331. 322311 info@fondazionebandera.it

Dal 9 ottobre - 12 novembre 2017

Orari di apertura: da giovedì a domenica 16.00 - 19.00